

KRYTERIA OCENIANIA JĘZYK POLSKI

[Kryteria ocen z języka polskiego dla uczniów kl.I-III gimnazjum](#)

[z orzeczeniem o upośledzeniu w stopniu Lekkim](#)

[Kryteria ocen z języka polskiego w klasie I gimnazjum](#)

[Kryteria ocen z j.polskiego w kl. II gimnazjum](#)

[Kryteria ocen z języka polskiego w kl.III Gimnazjum](#)

Kryteria ocen z języka polskiego dla uczniów kl.I-III gimnazjum z orzeczeniem o upośledzeniu w stopniu lekkim

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego
- nie odrabia prac domowych
- nie wykazuje żadnej aktywności i chęci pracy
- nie posiada żadnej wiedzy w zakresie podstawy programowej.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który :

- prowadzi zeszyt przedmiotowy
- stara się w miarę możliwości odrabiać prace domowe
- przynosi potrzebne podręczniki
- posiada elementarną wiedzę w zakresie podstawy programowej

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który :

- pracuje na lekcji zarówno samodzielnie jak i przy wsparciu nauczyciela
- systematycznie odrabia zadania domowe
- prowadzi zeszyt przedmiotowy (bez braków)
- opanował przeważającą część zagadnień z podstawy programowej.

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- aktywnie i systematycznie pracuje na zajęciach lekcyjnych
- wiele poleceń potrafi wykonać samodzielnie lub przy niewielkiej pomocy nauczyciela
- posiada wiedzę i umiejętności przewidziane podstawą programową
- ma w pełni uzupełniony zeszyt przedmiotowy

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- spełnia wszystkie wymagania (jak na ocenę dobrą)
- w zakresie zadań z podstawy programowej nie potrzebuje wsparcia nauczyciela
- jest aktywnie zaangażowany w proces uczenia się, a jego oceny cząstkowe są dobre i bardzo dobre.

Kryteria ocen z języka polskiego w klasie I gimnazjum

Ocena celująca

Uczeń twórczo oraz samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania. Proponuje rozwiązania oryginalne, wykraczające poza materiał programowy. Jego wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne, cechują się dojrzałością myślenia. Bierze udział w konkursach, osiąga w nich sukcesy.

Ocena bardzo dobra

Uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określony programem nauczania dla kl.I.

- Jego wypowiedzi ustne i pisemne są całkowicie poprawne pod względem stylistyczno-językowym, ortograficznym, merytorycznym i logicznym.
- bezbłędnie pisze rozprawkę.
- ten sam tekst potrafi przedstawić w formie streszczenia, opowiadania, planu.
- rozumie i poprawnie posługuje się terminami w zakresie wiedzy o epice i liryce.
- bezbłędnie rozróżnia części mowy i je odmienia.

Ocena dobra

Otrzymuje ją uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności przewidziane podstawą programową oraz wybrane elementy przewidziane programem nauczania w kl. I.

- czyta poprawnie i rozumie czytany tekst
- wskazuje poznane środki stylistyczne w wierszu
- dobra znajomość tekstów lit. pozwala mu na odtwórcze opowiadanie losów bohaterów i przedstawianie problematyki utworów.
- Jego wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie gramatyki zawierają nieliczne błędy

Ocena dostateczna

Otrzymuje ją uczeń, który w zakresie umożliwiającym postępy w dalszym uczeniu się, opanował wiedzę i umiejętności zawarte w podstawie programowej.

- Jego technika głośnego i cichego czytania pozwala na zrozumieniu tekstu.
- W miarę samodzielnie posługuje się następującymi formami wypowiedzi: Opowiadanie, streszczenie, list, zaproszenie, charakterystyka postaci.
- Odmienia podane rzeczowniki przez przypadki.
- Określa formę fleksyjną czasowników.

Ocena dopuszczająca

Otrzymuje ją uczeń, którego wiedza i umiejętności pozwalają na samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadań o niewielkim stopniu trudności.

- Stopień opanowania przez niego wiadomości pozwala na wykonanie zadań typowych o niewielkim zakresie trudności.
- Rozpoznaje odmienne części mowy.
- Odróżnia zdania pojedyncze od złożonych.
- Przynajmniej częściowo rozumie czytany tekst.
- Wypowiedzi ustne ucznia są względnie poprawne językowo.
- Potrafi on wymienić bohaterów i ogólny zarys problematyki czytanych lektur.

Ocena niedostateczna

Otrzymuje ją uczeń, który:

- Nie opanował techniki głośnego i cichego czytania w stopniu zadawalającym,
- Nie przeczytał lektur.
- Nie rozróżnia podstawowych części mowy,
- Nie posiada elementarnej wiedzy z zakresu budowy i analizy utworu literackiego.

Kryteria ocen z j.polskiego w kl. II gimnazjum

Ocena celująca

Wiedza i umiejętności ucznia znacznie wykraczają poza obowiązujący program nauczania.

- Twórczo i samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania.
- Proponuje rozwiązania oryginalne i wykraczające poza materiał programowy.
- Jego wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne oraz cechują się dojrzałością myślenia.
- Bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach z przedmiotu.
- Potrafi krytycznie ustosunkować się do literackiej i kulturalnej rzeczywistości.

Ocena bardzo dobra

Otrzymuje ją uczeń, który opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem nauczania klasy II.

- Sprawnie posługuje się w wypowiedziach różnorodnymi środkami językowymi.
- Biegłe dokonuje przekształceń tekstu literackiego (streszczenie, opis, opowiadanie)
- Redaguje charakterystykę postaci ,w sposób samodzielny i wszechstronny dokonuje oceny prezentowanego bohatera.
- Opis zjawiska przyrodniczego, krajobrazu wzbogaca różnorodnymi środkami artystycznego wyrazu.
- Analizuje i interpretuje utwór liryczny.
- Zna typy narracji, komizm i jego rodzaje.
- Przeprowadza i biegłe omawia klasyfikację głosek.
- Charakteryzuje rodzaje upomnień fonetycznych i uproszczeń spółgłosek.
- Wskazuje różnice między rodzajami zdań złożonych współrzędnie.
- Wskazuje różnice między rodzajami zdań podrzędnych.
- Przedstawia budowę zdania wielokrotnie złożonego na wykresie, nazywa zdania składowe.

Ocena dobra

Otrzymuje ją uczeń, który opanował wiedzę i umiejętności przewidziane podstawą programową, poszerzone o wybrane elementy programu nauczania w kl.II.

- Wykazuje dobrą znajomość treści omawianych lektur
- Wymienia rodzaje i gatunki literackie, określa ich cechy.
- Przeprowadza analizę składniową zdania pojedynczego rozwiniętego.
- Wyróżnia w zdaniu okoliczniki i nazywa ich rodzaje.

-Nazywa rodzaje zdań złożonych współrzędnie i podrzędnie

Ocena dostateczna

Otrzymuje ją uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności zawarte w podstawie programowej

-Przedstawia treść utworów na podstawie cichego czytania tekstu, rozumie motywy postępowania bohaterów.

-Podejmuje próby redagowania rozprawki, charakterystyki postaci, opisu, opowiadania.

-Zna przynajmniej ogólnie tematykę omawianych lektur.

-Rozróżnia zdania pojedyncze i złożone.

-Umie odmieniać czasownik i rzeczownik

Ocena dopuszczająca

Otrzymuje ją uczeń, którego wiedza i umiejętności pozwalają na wykonanie zadań o niewielkim stopniu trudności.

-Jego technika czytania i zrozumienia tekstu literackiego pozwala na samodzielne opowiadanie odtwórcze.

-Podejmuje próby pisania opowiadania odtwórczego, streszczenia, rozprawki,

-Potrafi rozpoznać czasowniki i rzeczowniki.

-W wypowiedziach pisemnych popełniane błędy nie przekreślają całkowicie wartości pracy i wysiłku, jaki włożył w ich napisanie.

Ocena niedostateczna

Otrzymuje ją uczeń, który

-nie opanował techniki głośnego i cichego czytania tekstu w stopniu zadawalającym,

-nie przeczytał lektur szkolnych,

-ma kłopoty z rozróżnieniem czasowników, rzeczowników i ich podstawową odmianą

-ma ubogie słownictwo,

-nie opanował materiału przewidzianego podstawą programową dla kl.II gimnazjum.

Kryteria ocen z języka polskiego w kl.III Gimnazjum

Ocena celująca

- Uczeń samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania.
- Jego wypowiedzi ustne i pisemne cechują się dojrzałością myślenia i świadczą o systematycznym pogłębianiu zdobytej wiedzy.
- Nie posiada cudzych poglądów.
- Bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach z j. polskiego.
- Podejmuje działalność literacką lub kulturalną w różnych formach (gazetka szkolna, gazetki „lekturowe”, kółko polonistyczne itp.)
- Prace pisemne są bezbłędne.

Ocena bardzo dobra

Uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określony programem nauczania kl. III.

- Wypowiedzi ustne i pisemne są poprawne pod względem stylistyczno-językowym logicznym i rzeczowym.
- Potrafi samodzielnie zanalizować i zinterpretować utwory liryczne przewidziane programem nauczania.
- Posiada bardzo dobrą znajomość utworów literackich omawianych w klasie.
- Swobodnie pisze rozprawki na każdy temat, a prace pisemne świadczą o znajomości problematyki, kompozycji i reguł gramatycznych.
- Rozróżnia mowę zależną i niezależną.
- Biegłe klasyfikuje części mowy.
- Rysuje wykres rodziny wyrazów.
- Rozróżnia skróty i skrótowce (właściwie je odmienia).
- Zna sposoby tworzenia wyrazów pochodnych.

Ocena dobra

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności przewidziane podstawą programową oraz wybrane z programu nauczania w kl. III gimnazjum.

- Zna treść wymaganych programem lektur.
- Dokonuje interpretacji tekstu poetyckiego, wskazuje i nazywa środki poetyckie.
- Posiada usystematyzowane wiadomości o częściach mowy.
- Poprawnie pisze rozprawkę, opowiadanie, opis streszczenie, sprawozdanie, plan, charakterystykę, zaproszenie, ogłoszenie.
- Poprawnie tworzy wyrazy pochodne.
- Rysuje wykres rodziny wyrazów.

Ocena dostateczna

Uczeń, w zakresie umożliwiającym postępy w dalszym uczeniu się, opanował wiedzę i umiejętności zawarte w podstawie programowej.

- Zna (przynajmniej ogólnie) treść lektur i ich problematykę.
- Wyodrębnia elementy budowy wiersza (strofa, wers), wskazuje rymy, podstawowe środki stylistyczne, temat i podmiot liryczny.
- Rozróżnia podstawowe części mowy.
- Potrafi wskazać mowę zależną i niezależną.
- Oddziela podstawę słowotwórczą od formatu (na przykładach o przejrzystej budowie)

Ocena dopuszczająca

Uczeń wykonuje proste zadania.

- Rozumie czytany i analizowany na lekcji tekst.
- Przy pomocy nauczyciela rozróżnia części mowy (podstawowe).
- Potrafi zredagować proste opowiadanie, list itp.
- Rozpoznaje zdanie pojedyncze i złożone.
- Przynajmniej ogólnie zna treść przerabianych lektur.

Ocena niedostateczna

- Uczeń nie przeczytał lektur.
- Nie rozumie tematyki przeczytanego tekstu.
- Prace pisemne są niepoprawne
- Nie opanował podstawowych wiadomości w zakresie fleksji, składni, słowotwórstwa i fonetyki.